

C: T D<sup>7</sup> (∅)<sup>7</sup><sub>5b</sub><sup>9b</sup>

Enharmonische Modulation mit dem übermäßigen Quintsextakkord

C: T S D T D<sup>7</sup> Fis: ∅<sup>7</sup><sub>5b</sub><sup>9b</sup> T S<sub>5</sub><sup>6</sup> D<sup>4</sup> 3 T

C: T S D T D<sup>7</sup> Fis: ∅<sup>7</sup><sub>5b</sub><sup>9b</sup> T S<sub>5</sub><sup>6</sup> D<sup>4</sup> 3 T

C: T S D T D<sup>7</sup> Fis: ∅<sup>7</sup><sub>5b</sub><sup>9b</sup> T S<sub>5</sub><sup>6</sup> D<sup>4</sup> 3 T